

راهنمای استفاده از دستگاه  
زنگ خودکار کامپیوتری مدل‌های  
سروش ۳ و سروش ۲ (۳-)

*Soroush 3&2*  
*Automatic Bell Ringer*

## به نام خدا

مدیر گرامی ضمن تشکر از حسن انتخاب شما در خرید دستگاه زنگ خودکار مدل سروش ، به اطلاع شما می‌رسانیم که این شرکت محصول تولیدی خود را بمدت یکسال پس از فروش در قبال اشکالات ناشی از عملکرد - تولید - کیفیت قطعات مصرف شده در دستگاه ، ضمانت می‌نماید. خواهشمند است در صورت بروز هرگونه اشکال فنی در سیستم زنگ کامپیوتری سروش مراتب را با شرکت الکام در میان بگذارید و از دستکاری و باز نمودن دستگاه جداً خودداری فرمائید. بدیهی است با فک پلمب، دستگاه از گارانتی خارج می‌گردد و تعمیر آن مشمول هزینه با تعرفه‌های شرکت خواهد بود. لطفاً قبل از کار کردن با دستگاه دفترچه راهنمای آن را به دقت مطالعه فرمائید. لطفاً در صورت وجود هرگونه سؤال با شرکت الکام تماس حاصل فرمائید. خواهشمند است ما را از نظرات سازنده خود اعم از پیشنهاد و انتقاد در ارتباط با این محصول و نحوه عملکرد شرکت مطلع فرمائید. بدیهی است که رضایت کامل مدارس از اهداف مهم شرکت می‌باشد.

- الف- نحوه اتصال و راه اندازی دستگاه ..... 5
- ب- نحوه اتصال بلندگوی دیران ..... 8
- ج- نحوه اتصال بلندگو به دستگاه (در صورت نبودن آمپلیفایر) ..... 9
- ۱- نحوه کارکرد کلیدهای تنظیم دستگاه ..... 11
- ۲- دسته بندی زنگهای دستگاه ..... 12
- ۳- ایجاد یک زنگ جدید برای تمام روزهای هفته ..... 13
- ۴- ایجاد یک زنگ جدید برای بعضی از روزهای هفته ..... 14
- ۵- تغییر در برنامه یک زنگ ..... 16
- ۶- حذف یک زنگ ..... 17
- ۷- تنظیم اذان / ایجاد یک اذان جدید برای تمام روزهای هفته (فقط سروش ۳) ..... 18
- ۸- تنظیم اذان / ایجاد یک اذان جدید برای بعضی از روزهای هفته (فقط سروش ۳) ..... 19

- ۹- تغییر در برنامه اذان ( فقط سروش ۳ ) ..... 21
- ۱۰- حذف یک اذان ( فقط سروش ۳ ) ..... 22
- ۱۱- پخش اذان بصورت دستی ( غیر اتوماتیک ) ( فقط سروش ۳ ) ..... 23
- ۱۲- تنظیم ساعت و تاریخ دستگاه ..... 23
- ۱۳- تنظیم آهنگ‌های دستگاه ..... 25
- ۱۴- منوی تعیین نوع خروجی ..... 26
- ۱۵- تخلیه حافظه ..... 27
- ۱۶- تغییر اتوماتیک ساعت ..... 28
- ۱۷- آشنائی با قسمت‌های مختلف پشت دستگاه ..... 29
- ۱۸- آشنائی با کلیدهای جلوی دستگاه ..... 31
- ۱۹- تذکرات مهم در نحوه استفاده از دستگاه ..... 33
- ۲۰- مشخصات فنی دستگاه ..... 34

## الف - نحوهٔ اتصال و راه اندازی دستگاه

بسته بندی دستگاه زنگ خودکار مدل سروش ۳ و \* سروش ۲ (۳) شامل موارد زیر می باشد:

۱ - دستگاه زنگ مدل سروش

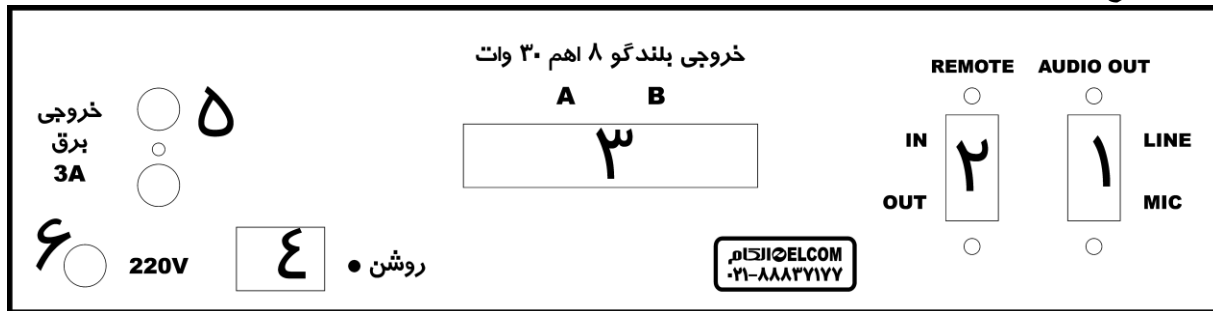
۲ - دفترچه راهنمای دستگاه

۳ - کابل اتصال صوتی - دو سر فیش RCA (سونی) نری

۴ - تبدیل فیش RCA (سونی) به میکروفونی

\* منظور از دستگاه سروش ۳ همان سروش ۲ میباشد که درون جعبه سروش ۳ قرار گرفته و تمامی مشخصات آن مانند سروش ۲ است.

۱- ابتدا دستگاه زنگ را در مجاورت آمپلیفایر قرار داده (بهتر است روی آمپلیفایر قرار گیرد) سپس دوشاخه برق آمپلیفایر مدرسه را از پریز برق درآورده و به پریزک برق پشت دستگاه زنگ متصل کنید (در شکل با شماره ۵ مشخص شده). چنانچه دوشاخه برق آمپلیفایر از نوع کلفت باشد باید آنرا با یک دوشاخه برق نازک تعویض نمائید.



۲- سیم برق زنگ خودکار را به پریز برق متصل کنید. توجه داشته باشید که پریز برق و یا سه‌راهی که زنگ به آن متصل می‌گردد کاملاً سالم بوده و دوشاخه در آن شل نباشد. سپس دستگاه زنگ را بوسیله کلید شماره ۴ که در پشت دستگاه زنگ قرار دارد روشن کنید. در این هنگام صفحه نمایش دستگاه ساعت و روز هفته را نمایش می‌دهد.

۳- کلید برق دستگاه آمپلیفایر مدرسه را در وضعیت روشن قرار دهید. این کلید همیشه باید در وضعیت روشن باشد. توجه داشته باشید هنگام پخش زنگ دستگاه بصورت خودکار برق را به آمپلیفایر مدرسه هدایت نموده و پس از پایان پخش زنگ جریان برق را قطع می‌کند. بنابراین عملاً آمپلیفایر خاموش بوده و برقی مصرف نمی‌کند. برای انجام مراسم صبحگاهی هم کافیسیت کلید روشن و خاموش قرمز رنگ جلوی دستگاه که در زیر آن نوشته برق آمپلیفایر مشاهده می‌گردد را روشن نمایید. به این ترتیب برق به آمپلیفایر رسیده و دستگاه روشن می‌شود. پس از اتمام مراسم حتماً آمپلیفایر را از روی دستگاه زنگ خاموش نمایید.

۴- سیم ارتباطی صوتی را به یکی از دو روش زیر متصل نمایید:

الف) یک سر سیم رابط را به قسمت **AUDIO OUT – LINE** دستگاه زنگ وصل نمایید (در شکل با شماره ۱ مشخص شده و خروجی بالائی است) و سر دیگر آنرا به قسمت ورودی صوتی آمپلیفایر مدرسه که با (رادیو ضبط – ورودی صوتی **AUX -2mv**) مشخص شده متصل کنید. به این ترتیب ولوم زنگ شما همان ولوم رادیو ضبط یا **AUX** است که در جلوی آمپلیفایر مشخص شده. لذا برای شروع مرحله تست آنرا در حد وسط قرار دهید.

ب) یک سر سیم رابط را به قسمت **AUDIO OUT – MIC** دستگاه زنگ وصل نمائید (در شکل با شماره ۱ مشخص شده و خروجی پائینی است) و سر دیگر آنرا با استفاده از تبدیل میکروفونی به یکی از ورودی های میکروفون جلو دستگاه متصل کنید. به این ترتیب ولوم زنگ شما همان ولوم میکروفونی است که زنگ به آن متصل شده. لذا برای شروع مرحله تست آنرا در حد وسط قرار دهید.

۵- برای آزمایش صدای زنگ یکبار شاسی زنگ دستی را از روی دستگاه زنگ فشار دهید. در این هنگام صدای زنگ از بلندگوی داخل دستگاه شنیده می شود. بصورت همزمان آمپلیفایر مدرسه روشن شده و زنگ از بلندگوهای متصل به سیستم صوتی شنیده خواهد شد. شما می توانید با استفاده از ولوم مربوط به ورودی زنگ حجم صدای زنگ را کنترل نمائید. توجه داشته باشید چنانچه در سر راه بلندگوهای مدرسه کلیدی قرار داده باشید باید آنها را در حالت روشن قرار دهید تا صدای زنگ از کلیه مکانها شنیده شود.

ساعت دستگاه در محل شرکت تنظیم شده و با اختلاف جزئی باید ساعت دقیق و روز هفته را نمایش دهد. حال برای تنظیم دستگاه و تنظیم آهنگ زنگ و زمان پخش زنگ از همین کتابچه راهنما استفاده نمائید. لطفاً جهت اطمینان از طریقه تنظیم دستگاه مراحل زیر را از همین کتابچه راهنما دنبال کنید:

۱ - تخلیه حافظه

۲ - تنظیم ساعات زنگ دانش آموزان روی زنگ A

- ۳ - تنظیم ساعات تک زنگ دانش آموزان روی تک A
- ۴ - تنظیم ساعات زنگ دبیران روی زنگ B
- ۵ - تنظیم ساعت اذان مدرسه ( بصورت ثابت و در زمان نماز مدرسه اذان پخش می‌شود و به ساعت اذان شرعی ارتباطی ندارد)
- ۶ - تنظیم آهنگ دستگاه- زنگ A / دانش آموزان
- ۷ - تنظیم آهنگ دستگاه- تک A / دانش آموزان
- ۸ - تنظیم آهنگ دستگاه- زنگ B / دبیران
- ۹ - تعیین نوع خروجی دستگاه ( در صورت نیاز به سیستم چرخشی ۲ شیفت)
- ۱۰ - تنظیم ساعت دستگاه (در صورت نیاز)

## ب- نحوه اتصال بلندگوی دبیران

داخل دستگاه یک عدد بلندگو برای پخش صدای زنگ در محوطه دفتر مدرسه تعبیه شده چنانچه صدای این بلندگو برای توجه دادن دبیران به ساعت شروع درس کافی نبوده و یا محل استراحت دبیران با دستگاه فاصله داشته باشد می‌توانید از بلندگوی مجزا برای زنگ دبیران استفاده نمایید. برای این کار یک بلندگوی ۸ اهم را به خروجی پشت دستگاه محل B متصل نمایید(در شکل با شماره ۳ نشان داده شده). این بلندگو میتواند یک اسپیکر کامپیوتر بدون آمپلیفایر باشد. (معمولاً یکی از دو اسپیکر کامپیوتر



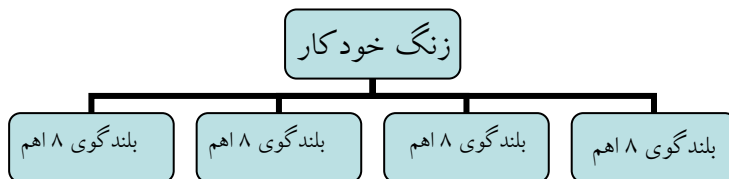
فاقد ولوم و کلید است. می‌توانید سیم این اسپیکر را مستقیماً به خروجی دستگاه متصل نمائید.) چنانچه بلندگوی شما دارای ترانس مجینگ باشد باید ترانس را جدا نمائید.

برای تنظیم حجم صدای این بلندگو می‌توانید با کمک یک پیچ‌گوشتی ساعتی از محلی که در زیر دستگاه زنگ قرار دارد حجم صدا را تنظیم نمائید. توجه داشته باشید ولوم مربوطه بسیار ظریف بوده و در صورت فشار بیش از اندازه روی این قطعه براحتی می‌شکند. (در صورت شکسته شدن ولوم زنگ دبیران این خرابی مشمول گارانتی دستگاه نبوده و تعمیر آن شامل هزینه می‌گردد.)

### ج- نحوه اتصال بلندگو به دستگاه (در صورت نبودن آمپلیفایر)

چنانچه مدرسه فاقد آمپلیفایر باشد می‌توانید با تهیه چند بلندگوی ۸ اهم و نصب آنها در محوطه مدرسه از سیستم زنگ استفاده نمائید. برای اینکار نباید مجموع بلندگوهای متصل شده به دستگاه بیش از ۳۰ وات بشود. بهتر است که با سری و موازی کردن بلندگوها مقدار امپدانس را به ۴ اهم برسانید تا با امپدانس خروجی دستگاه یکی شود. توجه داشته باشید مقدار بار متصل شده به دستگاه کمتر از ۲ اهم و بیش از ۳۰ وات نشود. برای اتصال بلندگوها از ترمینال خروجی پشت دستگاه (در شکل با شماره ۳ مشخص شده) استفاده نمائید. خروجی A برای بلندگوهای دانش آموزان و خروجی B برای اتصال بلندگوی دبیران است.





برای تنظیم حجم صدای این بلندگوها می‌توانید با کمک یک پیچ‌گوشی ساعتی از محلی که زیر دستگاه زنگ است صدا را تنظیم نمائید. توجه داشته باشید ولوم مربوطه بسیار ظریف بوده و در صورت فشار بیش از اندازه روی این قطعه براحتی می‌شکند. (در صورت شکسته شدن ولوم زنگ دبیران این خرابی مشمول گارانتی دستگاه نبوده و تعمیر آن شامل هزینه می‌گردد.)  
دقت داشته باشید در صورتیکه بلندگوها دارای ترانس مچینگ باشند باید از مدار خارج گردند.



دستگاه زنگ دارای ۲ خروجی مستقل از هم میباشد. (خروجی **A,B**). معمولاً این یکی از این دو خروجی برای دانش آموزان و دیگری برای زنگ دبیران مورد استفاده قرار می‌گیرد. کاربرد دیگر این دو خروجی مجزا برای پخش زنگ مدارس با ۲ مقطع تحصیلی می‌باشد. به این ترتیب میتوان سری **A** را برای یک مقطع و سری **B** را برای مقطع دوم بکاربرد.  
صدای اذان همیشه از خروجی **A** دستگاه پخش می‌گردد.

دستگاه مجهز به یک بلنگوی داخلی می باشد که جهت پخش صدای زنگ ، زنگ دبیران و همچنین اذان در محل نصب دستگاه بکار می رود. لذا در مواردی که مکان نصب دستگاه و اطاق دبیران در یک محل باشد نیاز به نصب بلندگوی دبیران نخواهد بود.

## ۱- نحوه کارکرد کلیدهای تنظیم دستگاه

<p>با فشار دادن این کلید وارد منوهای مختلف دستگاه می شویم. با یک بار زدن این کلید منوی زنگ <b>A</b> ، بار دوم تک <b>A</b> ، بار سوم زنگ <b>B</b> ، بار چهارم اذان ، بار پنجم تنظیمات و بار ششم به حالت نمایش ساعت در می آید.</p>	<p>کلید <b>MENU</b></p>	
<p>با این کلید میتوان وارد منوی جاری شویم .</p>	<p>کلید <b>ENTER</b></p>	
<p>با این کلید میتوان عددهای مورد نظر را کم کرد.</p>	<p>کلید <b>UP</b></p>	
<p>با این کلید میتوان عددهای مورد نظر را زیاد کرد.</p>	<p>کلید <b>DOWN</b></p>	

دستگاه زنگ سروش ۳ دارای قفل صفحه کلید برای جلوگیری از دستکاری افراد غیر مجاز می باشد به این ترتیب اگر سوئیچ قفل

قفل !!

دستگاه در حالت قرمز باشد کلیدهای فوق عمل ننموده و با فشار دادن هر یک از کلیدهای تنظیم دستگاه کلمه

روی صفحه نمایش ظاهر می گردد. برای باز کردن قفل صفحه کلید باید سوئیچ قفل در وضعیت آبی باشد.

تذکر: دقت فرمائید در هنگام کار با دستگاه از فشار زیاد بر روی کلیدهای دستگاه خودداری کنید.

## ۲- دسته بندی زنگهای دستگاه

دستگاه سروش ۳ قابلیت تنظیم سه سری زنگ با هشت نوع ملودی مختلف را دارا می باشد (سروش ۲ دارای چهار نوع ملودی است).

این زنگها عبارتند از:

**B**

**A** زنگ

**A** تک

مجموع زنگهای تعریف شده و اذانها (فقط سروش ۳) میتواند تا ۳۶ عدد باشد.

به این ترتیب نوع آهنگ زنگ برای هر یک از این دسته بندی ها میتواند یکی از آهنگهای دستگاه باشد. بطور مثال میتوان زنگ ورود و

خروج مدرسه را در تک **A** و زنگ کلاسها را در زنگ **A** برنامه ریزی کرد (دو آهنگ مجزا برای دانش آموزان و یا یک نوع آهنگ

با تکرار متفاوت). و یا میتوان سری زنگ **A** را برای یک مقطع و سری تک **A** را برای مقطع دوم بکاربرد. و از زنگ **B** برای دبیران

استفاده کرد.

### ۳- ایجاد یک زنگ جدید برای تمام روزهای هفته

بعنوان مثال اگر بخواهیم در حالت زنگ A یک زنگ جدید تعریف کنیم به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

ابتدا با یک بار زدن کلید  $\blacksquare$ ، منوی زنگ A را می‌آوریم. سپس با کلید  $\blacktriangleright$  وارد این منو می‌شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین زنگ تنظیم شده این قسمت، یعنی زنگ A به نمایش در می‌آید. چنانچه هنوز برنامه‌ای در این قسمت وارد نشده باشد صفحه به صورت زیر نمایش داده می‌شود:

زنگ A ۰۱ # --:--

در صورتیکه اولین حافظه زنگ A خالی نباشد به صورت زیر به نمایش در می‌آید. مانند:

زنگ A ۰۱ # ۷:۳۰

در صورتیکه اولین زنگ یک حافظه خالی نباشد با چند بار زدن کلید  $\blacktriangledown$  به یک حافظه خالی می‌رویم (مانند شکل اول).

با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم. در صورتیکه این اولین زنگ در این سری باشد ساعت ۸:۰۰ بعنوان پیش

فرض به نمایش در می‌آید و در صورتیکه این اولین حافظه زنگ A نباشد زنگ قبلی بعنوان پیش فرض به نمایش در می‌آید.

در ابتدا دو رقم نمایشگر ساعت زنگ شروع به چشمک زدن می‌کند که با زدن کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  ساعت را کم یا زیاد نموده و به عدد

دلخواه می‌رسیم. با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  به قسمت تنظیم دقیقه رفته که در این حالت دو رقم نمایشگر دقیقه شروع به چشمک زدن

می‌نماید سپس باز هم با زدن کلیدهای ▲ و ▼ عدد مورد نظر را روی صفحه می‌آوریم. سپس سه بار پیپی کلید ➡ را فشار می‌دهیم. حال زنگ ثبت شده روی صفحه ظاهر می‌شود. مانند:

زنگ A ۰۷ # ۱۴:۳۰

حال چند بار کلید ⏏ را زده تا ساعت جاری به نمایش درآید.

#### ۴- ایجاد یک زنگ جدید برای بعضی از روزهای هفته

بعنوان مثال اگر بخواهیم در حالت زنگ A یک زنگ جدید برای بعضی از روزهای هفته تعریف کنیم به ترتیب زیر عمل می‌کنیم: ابتدا با یک بار زدن کلید ⏏، منوی زنگ A را می‌آوریم. سپس با کلید ➡ وارد این منو می‌شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین زنگ تنظیم شده این قسمت، یعنی زنگ A به نمایش در می‌آید. چنانچه هنوز برنامه‌ای در این قسمت وارد نشده باشد صفحه به صورت زیر نمایش داده می‌شود:

زنگ A ۰۱ # --:--

در صورتیکه اولین حافظه زنگ A خالی نباشد به صورت زیر به نمایش در می‌آید. مانند:

زنگ A ۰۱ # ۷:۳۰

در صورتیکه اولین زنگ یک حافظه خالی نباشد با چند بار زدن کلید ▼ به یک حافظه خالی می‌رویم (مانند شکل اول). در این هنگام

با فشار دادن کلید ➡ وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم. در صورتیکه این اولین زنگ در این سری باشد ساعت ۸:۰۰ بعنوان پیش فرض به نمایش درمی‌آید و در صورتیکه این اولین حافظه زنگ A نباشد زنگ قبلی بعنوان پیش فرض به نمایش درمی‌آید. در ابتدا دو رقم نمایشگر ساعت زنگ شروع به چشمک زدن می‌کند که با زدن کلیدهای ▲ و ▼ ساعت را کم یا زیاد نموده و به عدد دلخواه می‌رسیم.

با فشار دادن کلید ➡ به قسمت تنظیم دقیقه رفته که در این حالت دو رقم نمایشگر دقیقه شروع به چشمک زدن می‌نماید سپس باز هم با زدن کلیدهای ▲ و ▼ عدد مورد نظر را روی صفحه می‌آوریم.

سپس با یکبار زدن کلید ➡ وارد ایام هفته می‌شویم. در این حالت عدد ۵ که نمایشگر روز پنجشنبه است شروع به چشمک زدن می‌کند (ش نمایشگر روز شنبه میباشد). با کلید ▼ روزها به جلو رفته و با کلید ▲ روز مورد نظر حذف یا ثبت می‌شود (روز حذف شده بصورت خط تیره (-) نمایان می‌گردد). مثلاً برای تنظیم زنگ در ساعت ۹ و ۵ دقیقه‌ی روزهای دوشنبه نتیجه به این صورت نمایان می‌گردد:

□ ۹:۰۵ □ □ □ □ ۲ □ □ □ □

پس از تنظیم روزها با دو بار زدن کلید ➡ زنگ مورد نظر وارد حافظه می‌گردد.

□ ۹:۰۵ □ # ۰۹ □ A □ زنگ

حال چند بار کلید □ را زده تا ساعت جاری به نمایش درآید.

## ۵- تغییر در برنامه یک زنگ

بعنوان مثال اگر بخواهیم در زمان یکی از زنگهای A تغییری ایجاد کنیم به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

ابتدا با یک بار زدن کلید  $\blacksquare$ ، منوی زنگ A را می‌آوریم. سپس با کلید  $\blacktriangleright$  وارد این منو می‌شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین زنگ تنظیم شده این قسمت، یعنی زنگ A به نمایش در می‌آید. سپس با چندبار زدن کلید  $\blacktriangledown$  به حافظه مورد نظر می‌رویم. مانند:

زنگ A ۰۷ # ۱۴:۳۰

با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم. در ابتدا دو رقم نمایشگر ساعت زنگ شروع به چشمک زدن می‌کند که با زدن کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  ساعت را کم یا زیاد نموده و به عدد دلخواه می‌رسیم.

با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  به قسمت تنظیم دقیقه رفته که در این حالت دو رقم نمایشگر دقیقه شروع به چشمک زدن می‌نماید سپس باز هم با زدن کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  عدد مورد نظر را روی صفحه می‌آوریم.

حال سه بار پیاپی کلید  $\blacktriangleright$  را فشار می‌دهیم. در این مرحله زنگ ثبت شده روی صفحه ظاهر می‌شود. مانند:

زنگ A ۰۷ # ۱۴:۳۵

حال چند بار کلید  $\blacksquare$  را زده تا ساعت جاری به نمایش درآید.



## ۶- حذف یک زنگ

بعنوان مثال اگر بخواهیم یکی از زنگهای A را حذف کنیم به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

ابتدا با یک بار زدن کلید  $\blacksquare$ ، منوی زنگ A را می‌آوریم و سپس با کلید  $\blacktriangleright$  وارد این منو می‌شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین زنگ تنظیم شده این قسمت، یعنی زنگ A به نمایش در می‌آید. با چند بار زدن کلید  $\blacktriangledown$  به حافظه مورد نظر رفته و با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم. حال با سه بار فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  به قسمت منوی ثبت می‌رویم. این عبارت روی صفحه ظاهر می‌شود:

ثبت ۰۸

در این هنگام اگر کلید  $\blacktriangle$  یا  $\blacktriangledown$  را بزنیم کلمه حذف جای ثبت را می‌گیرد. در این حالت با زدن کلید  $\blacktriangleright$  زنگ مورد نظر را از حافظه حذف می‌کنیم.

پس از این مرحله زنگ واقع در حافظه بعدی در این سری روی صفحه نمایان می‌گردد. حال چند بار کلید  $\blacksquare$  را زده تا ساعت جاری به نمایش درآید.

## ۷- تنظیم اذان / ایجاد یک اذان جدید برای تمام روزهای هفته (فقط سروش ۳)

بعنوان مثال اگر بخواهیم اذان جدید تعریف کنیم به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

ابتدا با چهار بار زدن کلید  $\blacksquare$ ، منوی اذان را می‌آوریم. سپس با کلید  $\blacktriangleright$  وارد این منو می‌شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین اذان تنظیم شده این قسمت به نمایش در می‌آید. چنانچه هنوز برنامه‌ای در این قسمت وارد نشده باشد صفحه به صورت زیر نمایش داده می‌شود:

اذان ۰۱ # ---:--

در صورتیکه اولین حافظه خالی نباشد به صورت زیر به نمایش در می‌آید. مانند:

اذان ۰۱ # ۱۳:۳۰

در صورتیکه اولین زنگ یک حافظه خالی نباشد با چند بار زدن کلید  $\blacktriangledown$  به یک حافظه خالی می‌رویم (مانند شکل اول). با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم. در صورتیکه این اولین اذان در این سری باشد ساعت ۸:۰۰ بعنوان پیش فرض به نمایش در می‌آید و در صورتیکه این اولین حافظه اذان نباشد اذان قبلی بعنوان پیش فرض به نمایش در می‌آید.

در ابتدا دو رقم نمایشگر ساعت اذان شروع به چشمک زدن می‌کند که با زدن کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  ساعت را کم یا زیاد نموده و به عدد دلخواه می‌رسیم. با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  به قسمت تنظیم دقیقه رفته که در این حالت دو رقم نمایشگر دقیقه شروع به چشمک زدن می‌نماید سپس باز هم با زدن کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  عدد مورد نظر را روی صفحه می‌آوریم.

سپس سه بار پیایی کلید ➡ را فشار می دهیم . حال اذان ثبت شده روی صفحه ظاهر می شود. مانند:

اذان ۰۲ # ۱۴:۳۰

حال چند بار کلید ▣ را زده تا ساعت جاری به نمایش در آید.

## ۸- تنظیم اذان / ایجاد یک اذان جدید برای بعضی از روزهای هفته (فقط سروش ۳)

بعنوان مثال اگر بخواهیم یک اذان جدید برای بعضی از روزهای هفته تعریف کنیم به ترتیب زیر عمل می کنیم:

ابتدا با چهار بار زدن کلید ▣ ، منوی اذان را می آوریم. سپس با کلید ➡ وارد این منو می شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین

اذان تنظیم شده این قسمت به نمایش در می آید. چنانچه هنوز برنامه ای در این قسمت وارد نشده باشد صفحه به صورت زیر نمایش

داده می شود :

اذان ۰۱ # --:--

در صورتیکه اولین حافظه اذان خالی نباشد به صورت زیر به نمایش در می آید. مانند:

اذان ۰۱ # ۱۳:۳۰

در صورتیکه اولین زنگ یک حافظه خالی نباشد با چند بار زدن کلید ▼ به یک حافظه خالی می‌رویم (مانند شکل اول). با فشار دادن کلید ► وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم. در صورتیکه این اولین اذان در این سری باشد ساعت ۸:۰۰ بعنوان پیش فرض به نمایش درمی‌آید و در صورتیکه این اولین حافظه اذان نباشد اذان قبلی بعنوان پیش فرض به نمایش درمی‌آید.

در ابتدا دو رقم نمایشگر ساعت اذان شروع به چشمک زدن می‌کند که با زدن کلیدهای ▲ و ▼ ساعت را کم یا زیاد نموده و به عدد دلخواه می‌رسیم. با فشار دادن کلید ► به قسمت تنظیم دقیقه رفته که در این حالت دو رقم نمایشگر دقیقه شروع به چشمک زدن می‌نماید سپس باز هم با زدن کلیدهای ▲ و ▼ عدد مورد نظر را روی صفحه می‌آوریم. سپس با یکبار زدن کلید ► وارد ایام هفته می‌شویم. در این حالت عدد ۵ که نمایشگر روز پنجشنبه است شروع به چشمک زدن می‌کند (ش نمایشگر روز شنبه می‌باشد). با کلید ▼ روزها به جلو رفته و با کلید ▲ روز مورد نظر حذف یا ثبت می‌شود (روز حذف شده بصورت خط تیره (-) نمایان می‌گردد). مثلاً برای تنظیم اذان در ساعت ۱۲ و ۱۰ دقیقه‌ی روزهای شنبه و پنجشنبه نتیجه به این صورت نمایان می‌گردد:

ش ---- ۵ - ۱۲:۱۰

پس از تنظیم روزها با دو بار زدن کلید ► زنگ مورد نظر وارد حافظه می‌گردد.

اذان ۰۲ # ۱۲:۱۰

حال چند بار کلید ■ را زده تا ساعت جاری به نمایش درآید.

## ۹- تغییر در برنامه اذان ( فقط سروش ۳ )

بعنوان مثال اگر بخواهیم در زمان یکی از اذان‌ها تغییری ایجاد کنیم به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

ابتدا با چهار بار زدن کلید  $\blacksquare$  ، منوی اذان را می‌آوریم. سپس با کلید  $\rightarrow$  وارد این منو می‌شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین اذان تنظیم شده این قسمت به نمایش در می‌آید. سپس با چندبار زدن کلید  $\blacktriangledown$  به حافظه مورد نظر می‌رویم:

اذان ۰۲ # ۱۴:۳۰

با فشار دادن کلید  $\rightarrow$  وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم.

در ابتدا دو رقم نمایشگر ساعت اذان شروع به چشمک زدن می‌کند که با زدن کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  ساعت را کم یا زیاد نموده و به عدد دلخواه می‌رسیم. با فشار دادن کلید  $\rightarrow$  به قسمت تنظیم دقیقه رفته که در این حالت دو رقم نمایشگر دقیقه شروع به چشمک زدن می‌نماید سپس باز هم با زدن کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  عدد مورد نظر را روی صفحه می‌آوریم.






حال سه بار پیاپی کلید  $\rightarrow$  را فشار می‌دهیم. در این مرحله اذان ثبت شده روی صفحه ظاهر می‌شود:

اذان ۰۷ # ۱۴:۳۵




حال چند بار کلید  $\blacksquare$  را زده تا ساعت جاری به نمایش در آید.


## ۱۰- حذف یک اذان ( فقط سروش ۳ )

بعنوان مثال اگر بخواهیم یکی از اذان‌ها را حذف کنیم به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

ابتدا با چهار بار زدن کلید ، منوی اذان را می‌آوریم و سپس با کلید  وارد این منو می‌شویم. روی صفحه نمایش دستگاه، اولین اذان تنظیم شده این قسمت به نمایش در می‌آید. با چند بار زدن کلید  به حافظه مورد نظر رفته و با فشار دادن کلید  وارد منوی تنظیم این حافظه می‌شویم. حال با سه بار فشار دادن کلید  به قسمت منوی ثبت می‌رویم. این عبارت روی صفحه ظاهر می‌شود.  
مانند:



در این هنگام اگر کلید  یا  را بزنیم کلمه حذف جای ثبت را می‌گیرد. در این حالت با زدن کلید  اذان مورد نظر را از حافظه حذف می‌کنیم.

پس از این مرحله اذان بعدی روی صفحه نمایان می‌گردد. حال چند بار کلید  را زده تا ساعت جاری به نمایش درآید.

## ۱۱- پخش اذان بصورت دستی (غیر اتوماتیک) (فقط سروش ۳)

چنانچه بخواهیم بدون تنظیم دستگاه و یا در برخی از روزها فقط بصورت دستی از اذان دستگاه استفاده کنید به روش زیر عمل نمائید: ابتدا با چهار بار زدن کلید **■** ، منوی اذان را می آوریم و سپس در این هنگام کلید شاسی زنگ دستی را که در قسمت جلوی دستگاه واقع شده است را فشار می دهیم ( کلید شماره ۴ که در فصل ۱۸ توضیح آن درج گردیده). در این هنگام بر خلاف مواقع دیگر که به این ترتیب صدای زنگ **A** پخش می گردید صدای اذان از سیستم پخش می شود. چنانچه در بین پخش اذان از ادامه کار منصرف شوید کافی است ولوم صدای زنگ را از روی آمپلیفایر کم نموده و پس از اتمام اذان آنرا به وضعیت قبلی برگردانید تا در نوبت بعد صدای زنگ از بلندگوهای مدرسه پخش گردد. روش دیگر برای قطع اذان این است که دستگاه زنگ را از پشت آن به مدت ۵ ثانیه خاموش و سپس روشن نمائید.

## ۱۲- تنظیم ساعت و تاریخ دستگاه

ابتدا با پنج بار (سروش ۲ چهاربار) زدن کلید **■** (در هنگامیکه صفحه نمایش دستگاه ساعت زمان جاری را نشان می دهد) کلمه تنظیمات روی صفحه دیده می شود. سپس با فشار دادن کلید **▶** وارد این منو شده و کلمه "ساعت" بر روی صفحه نمایش ظاهر می گردد. با فشار دادن کلید **▶** وارد منوی تنظیم ساعت شده و دو رقم ساعت شمار شروع به چشمک زدن می کند. با استفاده از کلیدهای **▲** و **▼** ساعت را تنظیم کرده و کلید **▶** را مجدداً فشار می دهیم. این بار دو رقم دقیقه شمار شروع به چشمک زدن می کند. باز هم با استفاده از کلیدهای **▲** و **▼** دقیقه را تنظیم می کنیم.

سپس با زدن کلید ➡ روزهای هفته شروع به چشمک زدن می‌کند که با کلیدهای ▲ و ▼ روز هفته را تنظیم نموده و با زدن ➡ ساعت تنظیم می‌گردد.

در این هنگام تاریخ میلادی روی صفحه ظاهر می‌گردد. در این مرحله سال میلادی چشمک می‌زنند که با کلیدهای ▲ و ▼ سال مورد نظر را می‌آوریم. سپس با زدن کلید ➡ ماه سال شروع به چشمک زدن می‌کند که با کلیدهای ▲ و ▼ ماه را تنظیم مینمائیم.

حال با زدن کلید ➡ روز ماه شروع به چشمک زدن می‌کند که با کلیدهای ▲ و ▼ روز را تنظیم نموده و با زدن ➡ تاریخ تنظیم شده و کلمه "ساعت" به نمایش در می‌آید.

شایان ذکر است تنظیم دقیق تاریخ جهت جلو و عقب بردن ساعت کشور در دوم فروردین و ۳۰ شهریور هر سال کاربرد دارد. برای فعال کردن سیستم تغییر اتوماتیک ساعت باید در منوی تغییر ساعت گزینه فعال را انتخاب نمائید. چنانچه گزینه غیر فعال را انتخاب نمائید تغییری در ساعت انجام نخواهد شد. شایان ذکر است در هنگام تغییر ساعت یعنی دوم فروردین و ۳۰ شهریور باید دستگاه روشن باشد در غیر اینصورت تغییرات را باید بصورت دستی اعمال نمائید.



## ۱۳- تنظیم آهنگ‌های دستگاه

ابتدا با پنج بار (سروش ۲ چهاربار) زدن کلید  $\blacksquare$ ، (در هنگامیکه صفحه نمایش دستگاه ساعت زمان جاری را نشان می‌دهد) کلمه “تنظیمات” روی صفحه دیده می‌شود سپس با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  وارد این منو شده و کلمه “ساعت” بر روی صفحه نمایش ظاهر می‌گردد. با یکبار فشار دادن کلید  $\blacktriangledown$  کلمه “آهنگ” دیده می‌شود که در این حالت با زدن  $\blacktriangleright$  به منوی تنظیم آهنگ می‌رویم. در این زمان روی صفحه نمایش دستگاه این جمله نوشته می‌شود. مانند:

زنگ	A	M1	۴	بار
-----	---	----	---	-----

به این معنی که زنگ سری A در هر بار، ملودی M1 را چهار بار پخش می‌کند. حال برای تغییر ملودی زنگ A و یا تعداد تکرار این ملودی در هر بار زنگ به روش زیر عمل می‌کنیم:

با زدن کلید  $\blacktriangleright$ ، M1 شروع به چشمک زدن می‌کند حال با استفاده از کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  ملودی مورد نظر را روی زنگ سری A تنظیم می‌کنیم. با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$ ، کلمه “۴ بار” شروع به چشمک زدن می‌کند سپس با کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  تعداد دفعاتی را که می‌خواهیم ملودی مورد نظر تکرار شود را تنظیم نموده و با زدن کلید  $\blacktriangleright$  آنرا به حافظه می‌دهیم. حال با استفاده از کلیدهای  $\blacktriangle$  و  $\blacktriangledown$  میتوان بترتیب آهنگ‌های تک A و زنگ B را تنظیم نمود. برای شنیدن هر کدام از ملودی‌ها کافیست در هنگامی که هیچ یک از نوشته‌های روی دستگاه چشمک نمی‌زند شاسی زنگ دستی را فشار دهید. در این هنگام آهنگ به نمایش درآمده یکبار پخش می‌گردد. لذا می‌توانید زمان تقریبی پخش زنگ را با ضرب کردن تعداد تکرار آهنگ در مدتی که شنیده شد تخمین بزنید.

برای خروج از این منو با سه بار زدن کلید  $\blacksquare$  خارج شده و ساعت جاری ظاهر می‌گردد.

## ۱۴- منوی تعیین نوع خروجی

منوی تعیین نوع خروجی دارای سه حالت می‌باشد:

B,A	خروجی
B=A	خروجی
BxA	خروجی

۱- زنگ A و تک A برای دانش آموز و زنگ B برای دبیران

۲- زنگ A و تک A و زنگ B برای دانش آموز ( بدون زنگ دبیران)

۳- زنگ چرخشی برای مدارس ۲ شیفت که دارای مقاطع متفاوت می‌باشند.

چنانچه بخواهیم نوع خروجی دستگاه را تغییر دهیم به ترتیب زیر عمل میکنیم:

ابتدا با پنج بار (سروش ۲ چهاربار) زدن کلید  $\blacksquare$  (در هنگامیکه صفحه نمایش دستگاه ساعت زمان جاری را نشان می‌دهد) کلمه تنظیمات روی صفحه دیده می‌شود سپس با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  وارد این منو شده و کلمه "ساعت" بر روی صفحه نمایش ظاهر می‌گردد.

با دو بار فشار دادن کلید  $\blacktriangledown$  صفحه 

B,A	خروجی
-----	-------

 دیده می‌شود.

اگر در این هنگام کلید  $\blacktriangleright$  را بزیم علامت بین B , A شروع به چشمک زدن می‌کند.

سپس با زدن کلید  $\blacktriangledown$  و  $\blacktriangle$  علامت مذکور تغییر می‌کند.

اگر در این هنگام کلید ➡ را بزنیم حالت نوع خروجی ثبت می‌گردد. سپس میتوان با زدن دوبار کلید ◻ به حالت نمایش ساعت روز جاری برویم.

چنانچه بخواهید نوع چرخشی را انتخاب نمائید توجه داشته باشید پس از تعیین نوع خروجی بصورت چرخشی هفته جاری هفته‌ای است که زنگ A را به صدا در می‌آورد و هفته بعد زنگ A به صدا در نیامده و فقط زنگ B زده می‌شود. به این ترتیب تمام زنگهای روز را پشت سر هم در زنگ A برای هفته جاری و تمام زنگهای هفته آینده را به ترتیب از صبح تا عصر در زنگ B تنظیم کنید. لطفاً جهت تغییر خودکار برنامه هفتگی، دستگاه را در پایان هفته خاموش نکنید. در صورت خاموش بودن دستگاه هنگام تغییر هفته (ساعت ۲۴ روز جمعه) برنامه چرخشی اعمال نخواهد شد.

## ۱۵ - تخلیه حافظه

چنانچه بخواهیم کلیه زنگهای حافظه را پاک نموده و از ابتدا برنامه‌ریزی کنیم به ترتیب زیر عمل میکنیم:  
ابتدا با پنج بار (سروش ۲ چهاربار) زدن کلید ◻ (در هنگامیکه صفحه نمایش دستگاه ساعت زمان جاری را نشان می‌دهد) کلمه تنظیمات روی صفحه دیده می‌شود سپس با فشار دادن کلید ➡ وارد این منو شده و کلمه "ساعت" بر روی صفحه نمایش ظاهر می‌گردد.  
با سه بار فشار دادن کلید ▼ کلمه تخلیه حافظه دیده می‌شود.

اگر در این هنگام کلید ➡ را بزنیم روی صفحه نمایش دستگاه بله خیر دیده می‌شود که کلید ▼ بله و کلید ▲ خیر می‌باشد. بعد از زدن کلید بله حافظه دستگاه تخلیه شده و دوباره جمله "تخلیه حافظه" دیده می‌شود.

حال میتوان با زدن دوبار کلید  $\blacksquare$  به حالت نمایش ساعت روز جاری برویم. پس از این عمل ملودی های دستگاه و همچنین تعیین نوع خروجی دستگاه به حالت پیش فرض بر می گردد. ( با تخلیه حافظه ساعت و تاریخ دستگاه تغییر نمی کند.)  
برای پاک کردن یک یا چند زنگ و یا اذان باید از منوی حذف که پس از تنظیم هر زنگ یا اذان می آید استفاده نمود. (توضیح کامل در قسمت حذف زنگ و حذف اذان آمده است.)

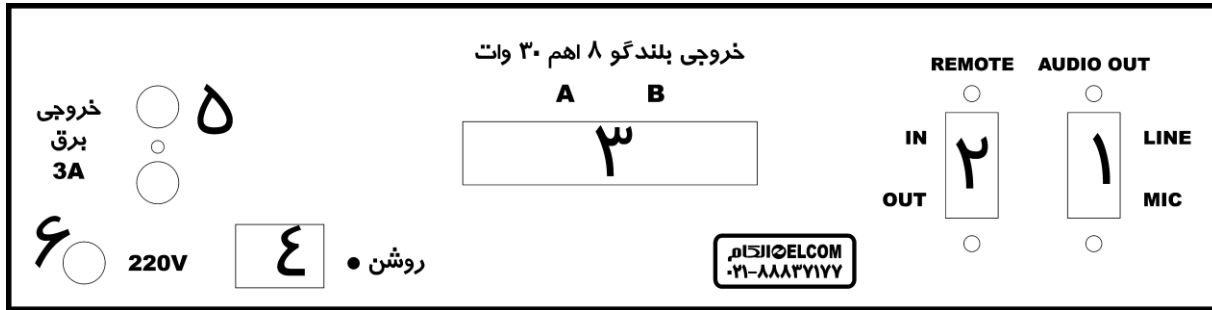
## ۱۶- تغییر اتوماتیک ساعت

چنانچه بخواهیم تغییر اتوماتیک ساعت را در ابتدای بهار و پائیز برنامه ریزی کنیم به ترتیب زیر عمل میکنیم:  
ابتدا با پنج بار (سروش ۲ چهاربار) زدن کلید  $\blacksquare$  (در هنگامیکه صفحه نمایش دستگاه ساعت زمان جاری را نشان می دهد) کلمه تنظیمات روی صفحه دیده می شود سپس با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  وارد این منو شده و کلمه "ساعت" بر روی صفحه نمایش ظاهر می گردد.

با چهار بار فشار دادن کلید  $\blacktriangledown$  کلمه تغییر ساعت دیده می شود.  
اگر در این هنگام کلید  $\blacktriangleright$  را بزنیم روی صفحه نمایش دستگاه غیر فعال و یا فعال دیده می شود اگر در این هنگام کلید  $\blacktriangleright$  را بزنیم این گزینه شروع به چشمک زدن میکند و با کلیدهای  $\blacktriangledown$  و  $\blacktriangle$  گزینه را عوض میکنیم. سپس با فشار دادن کلید  $\blacktriangleright$  گزینه ثابت می گردد.

حال میتوان با زدن دوبار کلید  $\blacksquare$  به حالت نمایش ساعت روز جاری برویم.

## ۱۷- آشنائی با قسمت‌های مختلف پشت دستگاه



- ۱ - خروجی صوتی دستگاه که توسط یک سیم AV به ورودی ضبط یا رادیو LINE IN پشت آمپلیفایر و یا ورودی MIC جلوی آمپلیفایر متصل می‌گردد.
- ۲ - محل اتصال جعبه کلید بلندگو (Optional) . توسط این دستگاه در هنگام پخش زنگ کلیه بلندگوهای متصل شده به آمپلیفایر روشن شده و صدای زنگ در کلیه مکانها پخش می‌گردد و در عین حال بوسیله کلیدهای روی جعبه محل پخش صدای آمپلیفایر در غیر از مواقع زنگ تعیین می‌گردد. این جعبه شامل چند رله است که در هنگام پخش زنگ کلیه رله‌ها

روشن می گردند. به این خروجی میتوان یک رله ۹ ولت و یا دو رله سری ۵ ولتی متصل نمود. (جهت روشن کردن دستگاههای دیگر در هنگام زنگ)

ورودی این قسمت نیز میتواند باعث روشن شدن آمپلیفایر از محل دیگر گردد. با متصل شدن دو سیم ورودی آمپلیفایر روشن می گردد.

۳ - محل اتصال مستقیم بلندگو به آمپلیفایر داخلی دستگاه. به هر خروجی دستگاه میتوان تا ۳۰ وات بلندگو بدون مچینگ (اهمی) متصل نمود.

۴ - کلید اصلی روشن و خاموش دستگاه برای قطع دائمی در هنگام تابستان.

۵ - پریز خروجی برق ۲۲۰ ولت جهت اتصال دو شاخه برق آمپلیفایر. پس از وصل دوشاخه آمپلیفایر به این محل کلید آمپلیفایر را در وضعیت روشن قرار دهید. دستگاه در هنگام پخش زنگ بطور اتوماتیک آمپلیفایر را روشن کرده و پس از اتمام زنگ آن را خاموش می کند. برای روشن کردن آمپلیفایر مدرسه می توانید از کلید جلوی دستگاه زنگ خودکار استفاده نمائید (کلید شماره ۱ که در زیر آن نوشته: برق آمپلیفایر). حداکثر جریانی که میتوان از این پریز گرفت ۳ آمپر می باشد. خواهشمند است از دوشاخه استاندارد و سالم برای اتصال به این پریز استفاده نمائید در غیر این صورت شرکت در قبال خسارات ناشی از اتصال دستگاه و یا دوشاخه معیوب مسئولیتی را نمی پذیرد.

۶ - سیم ورودی برق: این دوشاخه جهت اتصال دستگاه به برق شهر میباشد (۲۲۰ ولت).

## ۱۸- آشنائی با کلیدهای جلوی دستگاه



کلید سمت راست پانل دستگاه (کلید شماره ۱) برای روشن کردن آمپلیفایر بکار می‌رود. این کلید برای زمانی است که بخواهید از سیستم صوتی مدرسه برای صحبت کردن و مراسم صبحگاه استفاده کنید.

تذکره: از آنجائیکه دستگاه زنگ خودکار در هنگام پخش زنگ، آمپلیفایر مدرسه را بصورت اتوماتیک روشن کرده و صدای زنگ را از این طریق پخش می‌کند، کلید برق روی دستگاه آمپلیفایر باید همیشه روی وضعیت روشن باشد در غیر این صورت صدای زنگ در مدرسه پخش نخواهد شد.

کلید شماره ۳ و ۲ برای قطع موقت زنگها بدون تغییر در برنامه دستگاه می باشد. اگر کلید **A** روی دستی باشد زنگ **A** از حالت خودکار خارج شده و فقط با شاسی زنگ دستی کار خواهد کرد. اگر کلید **B** در وضعیت دستی باشد زنگ **B** بصورت خودکار عمل نمی کند. در صورتیکه هر دو کلید در حالت خودکار باشد هر دو زنگ **A** و **B** بصورت خودکار عمل می کنند.

کلید شماره ۴ شاسی دستی است و زنگ **A** را بصورت دستی پخش می کند. با فشار دادن این شاسی زنگ **A** دوبار به صدا درمی آید. چنانچه در هنگام نمایش کلمه اذان روی دستگاه این شاسی فشار داده شود یکبار اذان کامل از سیستم پخش می گردد. (اذان دستی)

کلید شماره ۵ جهت ففل کردن صفحه کلید برای جلوگیری از دستکاری افراد غیر مجاز و تغییر در برنامه دستگاه می باشد.



## ۱۹- تذکرات مهم در نحوه استفاده از دستگاه

- ۱- دقت فرمائید در هنگام تنظیم، کلیدها را آهسته فشار دهید و از فشار زیاد بر روی کلیدها خودداری فرمائید.
- ۲- در زمان پخش زنگ، دستگاه بصورت اتوماتیک آمپلیفایر را روشن کرده و سپس خاموش می کند بنابراین کلید آمپلیفایر را همیشه در وضعیت روشن نگهدارید.
- ۳- زمانی که از شاسی زنگ دستی استفاده میکنید زنگ A دو بار پخش می شود.
- ۴- از اتصال بیش از یک آمپلیفایر و همچنین از اتصال دستگاههای دیگر به پریز برق پشت دستگاه، جداً خودداری فرمائید. شرکت در قبال خرابی ناشی از استفاده غیر صحیح هیچگونه مسئولیتی بر عهده نخواهد گرفت.

### شرایط گارانتی:

عیوب فنی که در اثر ضربه، آب، آتش، زلزله و حوادث قهریه، نوسانات برق، مواد شیمیایی، استفاده ناصحیح و یا تعمیر توسط افراد غیرمجاز بوجود آمده باشد شامل ضمانت نمی باشد. همچنین خرابی در اثر استفاده از وسایل جانبی خراب و یا غیر استاندارد خارج از گارانتی است و مشمول هزینه طبق تعرفه های شرکت خواهد بود.

در صورت بروز هرگونه خرابی مراتب را با گروه مهندسی الکام در میان گذاشته و از امکانات گارانتی و خدمات پس از فروش دستگاه بهره مند گردید.

## ۲۰- مشخصات فنی دستگاه

خروجی صوتی:

2.0 Vpp برای خروجی LINE

0.2 Vpp برای خروجی MIC

خروجی تقویت شده:

۳۰ وات ۱۲ ولت

نوع بلندگوهای قابل اتصال به دستگاه:

اهمی بصورت سری یا موازی (حداقل ۲ اهم) جمعاً ۳۰ وات

بلندگوی داخل دستگاه:

۲.۵ اینچ- ۸ اهم- ۱.۵ وات

مدت طول عمر باتری حافظه:

حداقل ۱۰ سال پس از تولید

تعداد حافظه:

۳۶ نوبت زنگ با قابلیت تعریف برای ۷ روز هفته

تعداد ملودی:

۸ نوع سروش ۳ // چهار نوع سروش ۲

مشخصات ملودی :

دیجیتال (8Bit) mono – 11kHz

مدت زمان هر ملودی: حداکثر

۱۲ ثانیه برای یک بار پخش متناسب با نوع آهنگ

تکرار هر ملودی:

حداکثر ۹ بار

مشخصات اذان : (سروش ۳)

دیجیتال (8Bit) mono – 8kHz

مدت زمان پخش اذان : (سروش ۳) حدوداً

۵ دقیقه وابسته به نوع اذان

تعداد خروجی:

۲ عدد A و B

تعداد نوع دسته بندی زنگها:

۴ سری (زنگ A- تک A- زنگ B- اذان) - سروش ۳

۳ سری (زنگ A- تک A- زنگ B) - سروش ۲

صفحه نمایش:

LCD یک خطی تک رنگ با زمینه نورانی

ولتاژ تغذیه دستگاه:

۲۲۰ ولت متناوب (برق شهری)

برق سوئیچ شده پشت دستگاه:

۲۲۰ ولت با فیوز ۳ آمپر

خروجی ریموت:

۱۲ ولت ۱۰۰ میلی آمپر

ورودی ریموت: کلید روشن و خاموش معمولی

میزان مصرف در حالت کار عادی (بدون بار): ۴ وات

ابعاد:

ارتفاع ۱۰ سانتیمتر

عرض ۲۹ سانتیمتر

عمق ۲۳ سانتیمتر

وزن:

۳/۱۵۰ کیلوگرم

گارانتی: یکسال پس از فروش

## آیا میدانید؟

اگر مدت تشکیل کلاسها برای هر نوبت فقط یک دقیقه کاهش یابد، در یک مجتمع آموزشی ۵۰۰ نفری ۳۰.۰۰۰ ثانیه معادل ۸ ساعت و ۲۰ دقیقه اتلاف زمان خواهیم داشت. اگر مقدار فوق را برای ۳ نوبت کلاس در روز طی ۹ ماه درسی محاسبه کنیم رقم ۳۲۴.۰۰۰ دقیقه بدست خواهد آمد که معادل ۲۲۵ روز فعالیت ۲۴ ساعتی است. بعبارت دیگر این زمان بیش از ۴ سال تحصیل یک دانش آموز در همان آموزشگاه می باشد.

این محاسبات تنها به ازای یک دقیقه کاهش مدت کلاسی است. با دقت در ارقام فوق و تعمیم آن به مدارس کشور در یک سال تحصیلی، اهمیت موضوع که پیامد آن اتلاف نیروهای انسانی، انرژی و سرمایه های ملی است روشن خواهد شد.

**قال علی (ع) : اوصیکم بتقوی الله و نظم امرکم.**

شما را به پرهیزگاری و نظم در امور وصیت می کنم.